



LES CENTAURIADES

Contacts Prix Centauriades®

Evelyne Malnic (présidente des Centauriades)
94 bd Flandrin, 75116 Paris
Tél. : + 33 1 45 53 76 12
e-mail : info@prixcentauriades.com
www.prixcentauriades.com

Rosine Lagier (communication et marketing)
11 rue du Polygone, 88000 Épinal
Tél. : + 33 3 89 35 17 11
e-mail : rosine.lagier@wanadoo.fr



Prix Centauriades 2006

Bulletin d'inscription

TITRE : _____

DATE DE PARUTION : _____

AUTEUR : _____

NATIONALITE : _____

ADRESSE : _____

TELEPHONE : _____

EDITEUR : _____

CONTACT : _____

ADRESSE : _____

TELEPHONE : _____

TELECOPIE : _____

L'Auteur et l'Editeur ci-dessus désignés déclarent avoir pris connaissance du règlement du Prix Centauriades et en accepter sans réserve les clauses afin de participer à la présélection.

Pour valoir dépôt et inscription, signature obligatoire de l'un des deux déposants.

Fait à _____ le _____

L'AUTEUR _____ L'EDITEUR _____

à retourner à :

Les Centauriades : Evelyne Malnic - 94 bd Flandrin, 75116 Paris

Tél : + 33 1 45 53 76 12 – Fax : + 331 47 55 47 84 - e-mail: info@prixcentauriades.com



Prix Centauriades 2006

Reglement

1. Le Prix Centauriades couronne un beau-livre équestre, de langue française, publié entre décembre 2005 et novembre 2006.
2. Il ne peut être présenté ni de candidature à titre posthume ni plus d'un roman par auteur.
3. Un accusé de réception est envoyé par le Comité de lecture dès l'inscription sur la liste des livres qui seront examinés.
4. Il ne sera retourné aucun des livres soumis au Prix Centauriades.
5. Un comité de lecture opérera une première sélection parmi les ouvrages reçus. Il retiendra au maximum dix ouvrages. Les beaux-livres retenus par ce comité seront soumis à l'appréciation du jury.
6. Les beaux-livres qui auront franchi la première sélection feront l'objet d'un communiqué de presse permettant ainsi une mise en avant chez les libraires sous le label "Sélectionnés pour le Prix Centauriades".
7. La composition du jury, fixée par les organisateurs, est composée de personnalités choisies en raison de leurs compétences dans le domaine concerné.
8. La décision du jury est acquise à un vote à bulletins secrets, à la majorité des membres présents. En cas de partage égal des voix, le président du jury peut décider soit de faire usage de sa voix prépondérante soit de procéder à un nouveau tour de scrutin. Il n'y aura pas de prix ex-æquo.
9. Seul l'auteur dont le livre aura obtenu le Prix Centauriades et son éditeur seront avisés du choix du jury.
10. Le positionnement et la diffusion du bandeau chez les libraires, destinés à valoriser l'ouvrage ayant obtenu le Prix Centauriades, seront à la charge de l'éditeur bénéficiaire du Prix. La maquette et l'impression du bandeau seront pris en charge par l'éditeur.
11. La remise du Prix Centauriades aura lieu le 9 décembre 2006, à Paris. Le lauréat se verra offrir un stylo-sculpture, daté du jour de la remise du prix, pièce unique spécialement conçue pour le Prix Centauriades par Michel Audiard, d'une valeur de 3 500 €.
12. Le lauréat devra être présent lors de la remise du Prix Centauriades.
13. Les beaux-livres inscrits et non sélectionnés ne pourront être présentés une seconde fois. Les nouvelles éditions ou rééditions ne sont admises à concourir de nouveau que si l'ouvrage a été notablement remanié par son auteur.
14. Le fait de présenter un ouvrage au Prix Centauriades implique l'acceptation sans réserve des clauses du présent règlement.

communiqué de presse



23 septembre 2006

Prix Centauriades

Créé en 2002 par Evelyne Malnic, journaliste et écrivain, le Prix Centauriades est un Prix littéraire destiné à récompenser le meilleur “beau-livre” consacré à l’univers du cheval.

Pour sa 5^{ème} édition, le Prix Centauriades innove.

A côté du Prix qui récompense chaque année le “meilleur beau-livre”, on trouve :

- ☆ un concours de poésie organisé par l’association Le point du Jour avec le *Lion’s Club* de Boulogne-Billancourt et l’Association *Sans tambour ni trompette* qui sera décerné à la même occasion.
- ☆ la création d’une bibliothèque de livres sur le cheval pour les enfants d’un hôpital parrainé par une organisation caritative.
- ☆ une prestigieuse soirée caritative et de gala organisée au Sénat au profit des associations de jockeys handicapés.

Le jury du Prix Centauriades se réunira le mercredi 6 décembre au Bistro 121 pour délibérer.

Le jury est présidé par **Jean-Paul Guerlain** et composé du **colonel Loïc de la Porte du Theil**, ancien écuyer en chef de l’École Nationale d’Équitation de Saumur; **Bernard Maurel**, délégué aux projets européens, Haras Nationaux; **Jérôme Garcin**, écrivain, directeur-adjoint de la rédaction du *Nouvel Observateur*; **Pierre-Luc Séguillon**, journaliste à LCI. (2 autres membres à venir).

Les prix seront décernés dans le cadre de la Soirée de gala au Sénat le samedi 9 décembre.

Dotation : un stylo-sculpture en argent et bronze, d’une valeur de 3 500 €, créé spécialement par le célèbre sculpteur **Michel Audiard**.

RAPPEL

Le Prix Centauriades 2005 a distingué *Voitures Hippomobiles* de Jean-Louis Libourel (éditions Momum).

Précédents prix :

- ☆ 2004: *Une histoire du cheval* de Jean-Pierre Digard, (Editions Actes Sud)
- ☆ 2003 : *Il y a un siècle... le cheval* de Rosine Lagier (Éditions Ouest France)
prix spécial du jury : *Chevaux* de Yann-Arthus Bertrand (Editions du Chêne)
- ☆ 2002: *Centaures* de Fulvio Cinquini (Editions du Seuil)