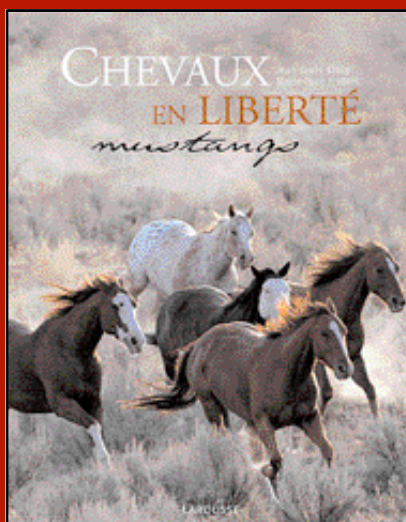




Communiqué de presse

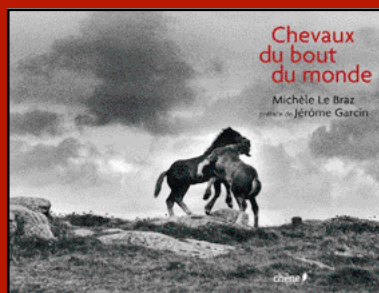
7 décembre 2006

Prix Centauriades 2006



Le jury du Prix Centauriades a attribué le **Prix du meilleur "beau-livre" sur le cheval** à :

Chevaux en liberté, mustangs de Marie-Luce Hubert et Jean-Louis Klein (Larousse)



Un **Prix Spécial du Jury**
a été décerné à :

Chevaux du bout du monde
de Michèle Le Braz (Le Chêne)

Jury

Le jury était présidé par **Jean-Paul Guerlain** et composé du colonel **Loïc de la Porte du Theil**, ancien écuyer en chef de l'École Nationale d'Équitation de Saumur; **Antonia Devin** (propriétaire-éleveur Haras du Mesnil); **Jérôme Garcin**, écrivain, directeur-adjoint de la rédaction du *Nouvel Observateur*; **Léa Lansade**, éthologue (Inra Tours); **Bernard Maurel**, délégué aux projets européens des Haras Nationaux; **Pierre-Luc Séguillon**, journaliste à LCI.

Remise du Prix

Le Prix Centauriades sera remis samedi 9 décembre par Jean-Paul Guerlain, lors du Gala des Centauriades, soirée caritative organisée sur "le Paquebot".

Pour cette occasion, les Centauriades se sont associés à l'Association ELA. Leur marraine Sophie Thalmann sera également présente pour recevoir la bibliothèque Ela-Centauriades (une centaine de livres) pour les malades de leucodystrophies.

Dotations des prix

Les auteurs recevront un stylo-sculpture, pièce unique en argent et bronze, d'une valeur de 3 500 €, créée spécialement par **Michel Audiard**.

Créé en 2002 par Evelyne Malnic, le prix Centauriades récompense le meilleur "beau-livre" consacré au cheval, publié entre décembre 2005 et novembre 2006

Contacts

Evelyne Malnic : info@prixcentauriades.com

Rosine Lagier : rosine.lagier@wanadoo.fr

www.prixcentauriades.com